

دورة التصوير الفوتوغرافي والفيديو

28 يونيو – 23 يوليو 2027

أمستردام (هولندا)

UK Traininig

PARTNER



دورة التصوير الفوتوغرافي والفيديو

المرجع: 300309_321851 التاريخ: 28 يونيو – 23 يوليو 2027 المكان: أمستردام (هولندا) الرسوم: GBP 20100

مقدمة

التصوير الفوتوغرافي والفيديو هما وسيلتان قويتان للتعبير الإبداعي، السرد القصصي، والتواصل المهني. مع تطور التكنولوجيا، أصبحت التصوير الفوتوغرافي و الفيديوغرافي أدوات أساسية في العديد من الصناعات، من وسائل الإعلام إلى الأفلام، والإعلانات التجارية، والزفاف، والفن. تستهدف هذه الدورة التي تستمر لمدة 16 يومًا تزويد المشاركين بفهم شامل عن أساسيات التصوير الفوتوغرافي والفيديوغرافي، بدءًا من المبادئ الأساسية وصولًا إلى التقنيات المتقدمة. سيتعلم المشاركون كيفية التقاط صور مذهلة، وإنتاج مقاطع فيديو جذابة، وتحرير أعمالهم وفقًا للمعايير المهنية. سيخصص كل يوم من الدورة لتغطية مواضيع معينة مع تمارين عملية لتعزيز التعلم.

أهداف الدورة

- مقدمة في التصوير الفوتوغرافي والفيديوغرافي: توفير الفهم الأساسي حول ما هو التصوير الفوتوغرافي والفيديوغرافي وتطبيقاتهما في مجالات متعددة.
- تقنيات التصوير الفوتوغرافي: تعليم المشاركين تقنيات التصوير الأساسية والمتقدمة، وكيفية اختيار أفضل كاميرا للتصوير الفوتوغرافي.
- التعامل مع المعدات والإعدادات: تزويد المشاركين بالمهارات اللازمة لاستخدام الكاميرات بشكل فعال ومعرفة إعداداتها.
 - التصوير الفوتوغرافي الإبداعي: تعليم المشاركين كيفية التصوير بأسلوب إبداعي باستخدام تقنيات مثل التصوير الفوتوغرافي الإبداعي وأنواع التصوير الفوتوغرافي المختلفة.
 - إنتاج مقاطع فيديو احترافية: تمكين المشاركين من إنتاج مقاطع فيديو رائعة باستخدام تقنيات التصوير بالفيديو و السرد البصري.
 - تحرير الصور والفيديو: تعليم المشاركين كيفية تحرير أعمالهم باستخدام برمجيات تحرير الصور والفيديو.
 - فرص للممارسة العملية: تقديم فرص للمشاركين للتطبيق العملي ومراجعة أعمالهم للحصول على تغذية راجعة.

UK Training

PARTNER



محاوِر الدورة

اليوم الأول: مقدمة في التصوير الفوتوغرافي والفيديوغرافي

- أهمية السرد البصري في التصوير الفوتوغرافي والفيديو.
- التعريف بأنواع التصوير الفوتوغرافي و الفيديوغرافي.
- لمحة عامة عن المعدات البرمجية المستخدمة في التصوير والفيديو.

اليوم الثاني: فهم الكاميرا الخاصة بك

- أنواع الكاميرات وميزاتها.
- إعدادات الكاميرا: السرعة، الفتحة، و ISO.
- تطبيقات عملية على تشغيل الكاميرا.

اليوم الثالث: التكوين في التصوير الفوتوغرافي

- قاعدة الأثلاث وتقنيات التكوين الأخرى.
- الإطار، الخطوط الرائدة، والتماثل.
- تمارين عملية على التكوين.

اليوم الرابع: الإضاءة في التصوير الفوتوغرافي والفيديوغرافي

- الفرق بين الإضاءة الطبيعية والإضاءة الاصطناعية.
- تقنيات الإضاءة لصور البورتريه.

اليوم الخامس: تقنيات الكاميرا والأنماط

- تقنيات السرعة، الفتحة، و ISO.
- تطبيقات إضاءة ليل وتقنيات التصوير في الظلام.

اليوم السادس: تصوير البورتريه

- تقنيات التكوين في تصوير البورتريه.
- إعدادات الكاميرا لتقنيات التصوير.

PARTNER



اليوم السابع: تصوير المناظر الطبيعية والطبيعة

- التكوين والمنظور في التصوير الطبيعي.
- الاستمتاع بجمال الطبيعة من خلال الكاميرا.
- رحلة تصوير المناظر الطبيعية.

اليوم الثامن: تصوير الشوارع والوثائق

- تقنيات التصوير العفوي.
- السرد القصصي من خلال تصوير الشوارع.
- العمل الميداني في تصوير الشوارع.

اليوم التاسع: أساسيات تحرير الصور

- التعريف ببرامج تحرير الصور.
- تقنيات تحرير الصور الأساسية مثل التقطيع، التعريض، والألوان.
- تمارين تحرير باستخدام صور عينة.

اليوم العاشر: مقدمة في التصوير بالفيديو

- أساسيات التصوير بالفيديو.
- إعدادات الكاميرا للفيديو.
- تقنيات التسجيل والزوايا.

اليوم الحادي عشر: السرد القصصي في التصوير بالفيديو

- فن السرد البصري في الفيديو.
- كتابة السيناريو ورسم القصة المصورة.
- تصوير مشروع فيديو قصير.

اليوم الثاني عشر: أساسيات تحرير الفيديو

- التعريف ببرامج تحرير الفيديو.
- تقنيات التحرير وأساليب العمل.
- تحرير مشروع فيديو قصير

PARTNER



اليوم الثالث عشر: تقنيات التصوير المتقدمة

- التصوير بالتعريض الطويل و رسم الضوء.
- التصوير بتقنية HDR.
- مشاريع تصوير إبداعية.

اليوم الرابع عشر: تقنيات التصوير بالفيديو المتقدمة

- التصوير بالحركة البطيئة و الزمن العكسي.
- الحركات المتقدمة للكاميرا مثل الدولي، الجيمبال.
- تصوير وتحريض مشروع فيديو متقدم.

اليوم الخامس عشر: تطوير محفظتك الشخصية

- تنظيم وعرض أعمالك.
- بناء محفظة التصوير الفوتوغرافي والفيديو.
- مراجعة وتعليقات من الأقران.

اليوم السادس عشر: المشاريع النهائية ومراجعة الدورة

- العمل على المشاريع النهائية.
- عرض ومناقشة المشاريع النهائية.
- مراجعة الدورة، أسئلة وأجوبة، ومنح الشهادات.

لماذا يجب عليك حضور هذه الدورة؟ الايجابيات والسلبيات!

- تعلم تقنيات التصوير المتقدمة: من التصوير الإبداعي إلى التصوير في الظلام، ستحصل على مهارات فنية وفنية متقدمة.
- إنتاج مقاطع فيديو مذهلة: ستتعلم كيفية إنتاج الفيديوهات الاحترافية مع تقنيات السرد البصري.
- تعلم تحرير الصور والفيديو: سيتمكن المشاركون من تحرير الصور والفيديوهات بشكل احترافي.
- بناء محفظتك الخاصة: تعلم كيفية بيع صورك وتنظيم محفظتك الفنية للترويج لمهاراتك.

UK Traininig

PARTNER



الخاتمة

تعتبر هذه الدورة الشاملة فرصة مثالية لتعلم التصوير الفوتوغرافي والفيديو بشكل احترافي. إذا كنت تبحث عن تعلم التصوير الفوتوغرافي أو تعلم التصوير الفوتوغرافي كدورة، ستزودك هذه الدورة بكل الأدوات اللازمة للتفوق. من تعلم أساسيات التصوير الفوتوغرافي إلى تقنيات التصوير المتقدمة، ستكون قادرًا على إنتاج صور وفيديوهات تُظهر مهاراتك الفنية العالية.

انضم إلينا الآن لتبدأ رحلة تطوير مهاراتك الفوتوغرافية وإنتاج محتوى بصري مميز!

UK Training

PARTNER

