BLACKBIRD FOR TRAINING

دورة التصوير الفوتوغرافي والفيديو

18 – 22 يناير 2027

بوسطن (امريكا)



دورة التصوير الفوتوغرافي والفيديو

المرجع: 191636_3255248 **التاريخ:** 18 – 22 يناير 2027 **المكان:** بوسطن (امريكا) **الرسوم:** GBP 5900

مقدمة الدورة

يُعد التصوير الفوتوغرافي والفيديو من أقوى الوسائل في التواصل، وسرد القصص، والتعبير الإبداعي. تهدف هذه الدورة إلى تمكين المشاركين من امتلاك المعرفة التقنية والرؤية الفنية والمهارات العملية التي تؤهلهم لإنتاج صور ومقاطع فيديو عالية الجودة تلبي الاحتياجات المهنية والإبداعية.

من خلال تدريبات تطبيقية وجلسات عملية، سيتعلم المشاركون كيفية التخطيط للتصوير، استخدام الكاميرا والإضاءة، وتحرير الصور والفيديو لإنتاج محتوى بصري مؤثر يجذب الجمهور ويلهمه.

أهداف الدورة

بنهاية هذه الدورة سيكون المشاركون قادرين على:

- فهم أساسيات التصوير الفوتوغرافي والفيديو.
- تشغيل الكاميرات والمعدات المساندة بكفاءة عالية.
- تطبيق تقنيات التكوين والإضاءة والتحكم في المشهد.
- تسجيل وإنتاج مقاطع فيديو وصوت بجودة احترافية.
- استخدام برامج المونتاج لإضافة المؤثرات البصرية والصوتية.
- إنتاج محتوى بصري موجه للاستخدام المهني والإبداعي.
- التعرف على أخلاقيات العمل وحقوق الملكية الفكرية في مجال التصوير والفيديو.



محاور الدورة

اليوم الأول: أساسيات التصوير

- مقدمة في مفاهيم التصوير الفوتوغرافي والفيديو.
- التعرف على أنواع الكاميرات والعدسات والمعدات الأساسية.
- فهم الدقة ومعدلات الإطارات والصيغ المختلفة.
- مبادئ الإضاءة وضبط التعريض الضوئي.
- جلسة عملية للتعرف على الكاميرا وأدواتها.

اليوم الثاني: تقنيات التصوير الفوتوغرافي

- قواعد التكوين مثل قاعدة الأثلاث والخطوط الموجهة والإطارات الطبيعية.
- التحكم في التركيز وعمق المجال.
- استخدام الإضاءة الطبيعية والاصطناعية.
- أساسيات تصوير البورتريه، المناظر الطبيعية، والفعاليات.
- تمارين عملية للتصوير الفوتوغرافي.

اليوم الثالث: تقنيات تصوير الفيديو

- التخطيط لجلسة تصوير باستخدام لوحات القصة وقوائم اللقطات.
- التعرف على حركات الكاميرا وتقنيات التثبيت.
- أساسيات تسجيل الصوت باستخدام الميكروفونات.
- إعداد الإضاءة الخاصة بتصوير الفيديو.
- جلسة عملية لتصوير مقاطع فيديو قصيرة.

اليوم الرابع: المونتاج والتحرير

- التعرف على برامج المونتاج وتحرير الصور والفيديو.
- تحرير الصور من خلال تصحيح الألوان والتنقيح والتحسين.
- تحرير الفيديو عبر القص، وإضافة الانتقالات، والمؤثرات البصرية.
- إضافة الموسيقى والتعليق الصوتي وتصميم الصوت.
- تدريبات عملية على تحرير الصور والفيديو.



اليوم الخامس: التطبيقات المهنية والمشروع النهائي

- إنتاج محتوى مخصص للتسويق، الفعاليات، ووسائل التواصل الاجتماعي.
- بناء العلامة الشخصية للمصور أو مصور الفيديو.
- التعرف على أخلاقيات العمل وحقوق الملكية الفكرية.
- مشروع جماعي يشمل التصوير والتحرير والعرض النهائي.
- المراجعة والتقييم وتسليم الشهادات.

لماذا يجب عليك حضور هذه الدورة؟ الايجابيات والسلبيات!

- اكتساب معرفة شاملة في التصوير والمونتاج.
- تعلم تقنيات الإضاءة والتكوين بشكل عملي.
- تطوير القدرة على تسجيل الصوت والصورة بجودة عالية.
- إتقان برامج المونتاج لإنتاج محتوى احترافي.
- تعزيز القدرة على إنتاج محتوى للتسويق والفعاليات.
- بناء علامة شخصية أو مهنية قوية.
- التعرف على القوانين المرتبطة بحقوق الملكية الفكرية.
- تطبيق المهارات المكتسبة في مشروع عملي نهائي.

الخاتمة

تُعتبر دورة التصوير الفوتوغرافي والفيديو تجربة تدريبية متكاملة تجمع بين الجانب الفني والتقني لإنتاج محتوى بصري احترافي يلبي متطلبات العصر الرقمي. ينتقل المشاركون خلالها من التعرف على الأساسيات إلى إتقان التطبيقات العملية في الإضاءة، التكوين، تسجيل الصوت، والمونتاج، وصولاً إلى تنفيذ مشروع نهائي يعكس مهاراتهم المكتسبة.

تهدف هذه الدورة إلى تمكين المشاركين من توظيف التصوير وسرد القصص البصرية في بناء محتوى إبداعي قادر على التأثير في الجمهور، دعم التسويق، وبناء العلامة الشخصية أو المؤسسية.

