BLACKBIRD FOR TRAINING

دورة متقدمة في رسملة الأصول غير الملموسة وفقاً لمعيار IAS 38

4 – 8 أبريل 2027

دبي (الإمارات العربية المتحدة)

UK Traininig

PARTNER

www.blackbird-training.com

دورة متقدمة في رسملة الأصول غير الملموسة وفقاً لمعيار IAS 38

المرجع: 178018_3254796 **التاريخ:** 4 – 8 أبريل 2027 **المكان:** دبي (الإمارات العربية المتحدة) **الرسوم:** GBP 4900

مقدمة

تقدم هذه الدورة المتقدمة في رسملة الأصول غير الملموسة وفقًا لمعيار IAS 38 فهماً شاملاً لمفهوم رسملة الأصول غير الملموسة Capitalizing Intangible Assets وكيفية تطبيق المعايير المحاسبية المتعلقة بها. سيتم مناقشة المفاهيم الأساسية مثل تعريف الأصول غير الملموسة Intangible Assets Definition، ومعنى الرسملة المحاسبية Capitalizing Meaning، والتمييز بين النفقات والأصول غير الملموسة في القوائم المالية. بنهاية الدورة، سيكون لدى المشاركين القدرة على التعامل مع معالجة الأصول غير الملموسة بشكل فعال ومتوافق مع المعايير الدولية.

أهداف الدورة

بنهاية هذه الدورة، سيكون المشاركون قادرين على:

- التمييز بين البحث والتطوير وتحديد النقطة المناسبة لبدء الرسملة.
- فهم تعريف الرسملة Definition of Capitalizing وآثاره على التقارير المالية.
- معرفة المعايير الستة لرسملة الأصول غير الملموسة وفقًا لمعيار IAS 38.
- التعرف على الفروقات بين الأصول غير الملموسة والنفقات في البيانات المالية.
- تطبيق مبادئ القياس اللاحق للأصول غير الملموسة باستخدام نموذج التكلفة Cost Model ونموذج إعادة التقييم Model Revaluation.
- التعامل مع آليات الانخفاض في القيمة Impairment وإلغاء الاعتراف Derecognition للأصول غير الملموسة.
- التفاعل مع أمثلة تطبيقية توضح معنى الرسملة المحاسبية وكيفية تنفيذها في الواقع العملي.

محاور الدورة

اليوم الأول: المفاهيم الأساسية

- مقدمة حول معنى الأصول غير الملموسة Intangible Assets Meaning وأنواعها.
- أهمية التعرف على الأصول غير الملموسة في القوائم المالية.
- الفرق بين الأصل والمصروف.
- نظرة عامة على معيار IAS 38 وتأثيره في رسملة الأصول غير الملموسة.

اليوم الثاني: البحث والتطوير

- التعريف المحاسبي لمراحل البحث والتطوير.
- الفروقات الأساسية بين مرحلة البحث ومرحلة التطوير.
- متى تبدأ الرسملة وفقًا للمعايير المحاسبية؟
- الشروط والمعايير اللازمة للاعتراف بتكاليف التطوير ضمن الأصول غير الملموسة.

اليوم الثالث: القياس اللاحق للأصول غير الملموسة

- نموذج التكلفة لقياس الأصول غير الملموسة.
- نموذج إعادة التقييم وتأثيره على القوائم المالية.
- كيف يؤثر كل نموذج على البيانات المالية وقيمة الأصول؟
- متطلبات الإفصاح لكل من النموذجين وفقًا لمعيار IAS 38.

اليوم الرابع: انخفاض القيمة وإلغاء الاعتراف

- فهم مفاهيم انخفاض القيمة وكيفية معالجتها وفقًا لمعيار IAS 36.
- الحالات التي يجب فيها إلغاء الاعتراف بالأصل غير الملموس.
- كيفية احتساب الإهلاك للأصول غير الملموسة.
- أمثلة تطبيقية على سيناريوهات انخفاض القيمة وإلغاء الاعتراف.

اليوم الخامس: المراجعة والنشاط الختامي

- مراجعة شاملة للمفاهيم الأساسية في رسملة الأصول غير الملموسة.
- مناقشة أسئلة نظرية لتقييم الفهم.
- اختبار اختياري قصير اختيار من متعدد.
- نشاط ختامي: مناقشة جماعية حول كيفية تعامل الشركات مع المشاريع الداخلية للتطوير وفقًا للمعايير المحاسبية.

لماذا يجب عليك حضور هذه الدورة؟ الايجابيات والسلبيات!

- مهارات شاملة: اكتسب معرفة معمقة حول كيفية رسملة الأصول غير الملموسة وفقًا لمعيار IAS 38، وتطبيق ذلك في بيئة العمل الواقعية.
- دقة التقارير المالية: تعلم كيفية التمييز بين المصروفات والأصول غير الملموسة، مما يحسّن من جودة ودقة القوائم المالية.
- احترافية في نماذج القياس: إتقان كل من نموذج التكلفة ونموذج إعادة التقييم وكيفية تأثيرها على تقارير الأعمال.
- رؤية واضحة للانخفاض والإلغاء: تعلم كيفية معالجة انخفاض القيمة وإلغاء الاعتراف بالأصول غير الملموسة بما يتماشى مع المعايير، مما يضمن ممارسات مالية سليمة.
- تطبيق عملي: التفاعل مع أمثلة عملية وسيناريوهات واقعية توضح كيفية تنفيذ المعايير في الحياة العملية.

الخاتمة

يُعد الفهم الصحيح لعملية رسملة الأصول غير الملموسة جزءًا جوهريًا من إعداد التقارير المالية وإدارة الأعمال بشكل استراتيجي. تقدم هذه الدورة الأدوات اللازمة لتمييز البحث عن التطوير، وتطبيق معايير الرسملة، وتنفيذ نماذج القياس بشكل محترف وفقًا لمعيار IAS 38. من خلال أمثلة تطبيقية وتحليلات نظرية، ستتمكن من اكتساب الخبرة اللازمة للتعامل مع التعقيدات المحاسبية في مجال الأصول غير الملموسة بكفاءة عالية.

انضم الآن لهذه الدورة لتطوير مهاراتك في المحاسبة، وتحقيق الدقة في إعداد التقارير المالية، وتعزيز قدراتك المهنية في هذا المجال الحيوي.